
Giancorrado Barozzi

demologo

socio A.I.S.E.A.

(Associazione Italiana per le Scienze Etno Antropologiche)

Via General Tellera 16

46100 Mantova

Tel. 0376- 366040

giancorrado.barozzi@gmail.com

Nato nel 1950.

Laurea in lettere moderne (Università statale di Milano, relatore prof. Franco Della Peruta).

Dal 1969 mi occupo di tradizioni popolari e storia sociale.

Ho condotto ricerche demo-etno-antropologiche sul campo per conto di:

- Regione Lombardia;
- Parco del Mincio;
- Amministrazione Provinciale di Mantova;
- Amministrazione Provinciale di Cremona;
- Fondazione Civiltà Bresciana;
- Centro per la cultura d'impresa - Milano;
- Casse di Risparmio dell'Emilia-Romagna;
- CGIL;

Area territoriale di riferimento: Alta Italia.

Dal 1996 sono responsabile scientifico dell' *Atlante Demologico Lombardo*.

Presidente di ETNOLAB (libera associazione di testimoni della tradizione orale e autori di ricerche, documentazione, formazione in demologia, etnografia e storia sociale).

Socio A.I.S.E.A. (Associazione italiana per le scienze etnoantropologiche).

Socio S.I.M.B.D.E.A. (Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici).

Partecipo al Consiglio direttivo dell'Istituto Mantovano di Storia Contemporanea (del quale sono stato Direttore scientifico dal 1986 al 2000).

Cofondatore di RE.B.E.L. (Rete dei Musei Etnografici di Lombardia).

Ho collaborato con i seguenti Musei demo-etno-antropologici:

- Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po (consulenze scientifiche e consiglio di gestione);
- Museo Civico di Canneto Sull'Oglio (già direttore incaricato);
- Ex Museo di Ecologia Culturale di Grazie (curatore-responsabile);
- Museo del Lino - Pescarolo (consulenze scientifiche);
- Museo Giacomo Bergomi di Montichiari (progettazione e consulenza).
Ecomuseo della risaia, dei fiumi, del paesaggio rurale mantovano.

Campi tematici di interesse:

Beni demologici immateriali (tradizioni orali; teatro popolare; tradizioni festive; ritualità e cerimonialità); cultura materiale; musei etnografici; ecologia culturale; epistemologia delle scienze umane; applicazioni informatiche alla ricerca demologica.

Riconoscimenti ottenuti in campo scientifico:

Premio “Costantino Nigra - Antropologia visiva - sistemi multimediali”
(Comunità Montana Valle Sacra - Regione Piemonte) Anno 2001.

Premio internazionale di studi demoetnoantropologici “Giuseppe Pitre - Salvatore Salomone Marino”
(Centro internazionale di Etnostoria - Palermo) anno 2002.

Targa d'argento "Cinemambiente" Torino 2008 per il videodocumentario *La fuma*.

Principali pubblicazioni:

Ventisette fiabe raccolte nel Mantovano, Milano, Regione Lombardia, 1976

Incubi, folletti, enzimi, in *Cultura popolare nell'Emilia Romagna. Medicina, erbe e magia*, a cura di Piero Camporesi, Milano, Silvana, 1981.

Mondo popolare in Lombardia. Mantova e il suo territorio, Milano, Silvana, 1982.

Terra e acqua. Indagine etnografica su Grazie e dintorni, Mantova, 1997.

Atlante Demologico Lombardo. Vol I°: Tradizioni del ciclo dell'anno in provincia di Brescia, Fondazione Civiltà Bresciana, 2001.

Atlante Demologico Lombardo. Vol II°: Feste, riti e racconti della tradizione popolare in provincia di Mantova, Fondazione Civiltà Bresciana, 2004.

La Fuma. Appunti etnografici, Edizioni il Cartiglio Mantovano, 2007

Cartiera Burgo. Storie di operai, tecnici e imprenditori nella Mantova del Novecento, Mantova, Negretto, 2008

Atlante Demologico Lombardo. Vol III°: Tradizioni del ciclo dell'anno in provincia di Cremona, Fondazione Civiltà Bresciana, 2010.

Giancorrado Barozzi
